



REGULAMIN

II Ogólnopolskiego Festiwalu Chóralnego Pieśni Patriotycznej „Musica Patriae”

Poznań 2023

§ 1

1. Organizatorem Festiwalu jest Stowarzyszenie Przyjaciele i Członkowie Chóru Kameralnego „Armia św. Jerzego” w Poznaniu.
2. Współorganizatorami Festiwalu są Zespół Szkół Przyrodniczych w Poznaniu oraz Parafia Rzymskokatolicka pw. św. Jerzego – Kościół Garnizonowy Komendy Wojewódzkiej Policji w Poznaniu.

§ 2

1. Festiwal ma formę konkursu.
2. Cele Festiwalu:
 - 1) prezentacja i promowanie polskiej literatury chóralnej o charakterze patriotycznym, ludowym i sakralnym,
 - 2) promocja postaw patriotycznych i aktywizacja obywatelska w społeczeństwie,
 - 3) prezentacja i konfrontacja osiągnięć artystycznych chórów i wokalnych zespołów amatorskich,
 - 4) promocja literatury chóralnej, w tym również kompozytorów związanych z Wielkopolską i regionem poznańskim,
 - 5) pobudzanie aktywności chórów i wokalnych zespołów amatorskich oraz inspirowanie ich do podnoszenia własnego poziomu wykonawczego i artystycznego,
 - 6) rozbudzanie zamiłowania do śpiewu chóralnego i jego propagowanie jako dostępnej powszechnie formy aktywności muzycznej,
 - 7) podnoszenie poziomu kultury muzycznej wśród słuchaczy uczestniczących w koncertach festiwalowych,
 - 8) integracja środowiska chóralnego,
 - 9) promocja miasta Poznania jako stolicy polskiej chóralistyki.

§ 3

1. Festiwal odbędzie się **18 listopada 2023 r.**
2. Przesłuchania konkursowe odbędą się w Zespole Szkół Przyrodniczych w Poznaniu, ul. Gołęcińska 9.
3. Ogłoszenie wyników, koncert laureatów oraz msza święta odbędą się w kościele pw. św. Jerzego – Kościele Garnizonowym Komendy Wojewódzkiej Policji w Poznaniu, ul. Swoboda 43a.

§ 4

1. Warunki uczestnictwa:
 - 1) W Festiwalu mogą brać udział wyłącznie chóry amatorskie i wokalne zespoły amatorskie (nie dotyczy dyrygentów), zwane dalej chórami, w podziale na następujące kategorie konkursowe:
 - chóry mieszane,
 - chóry akademickie i uniwersyteckie,
 - chóry jednorodne (męskie, żeńskie),

- chóry dziecięce (do 15 roku życia), młodzieżowe (do 19 roku życia), dziecięco-młodzieżowe*,
 - chóry szkół muzycznych i uczelni artystycznych,
 - chóry senioralne (powyżej 60 roku życia)*.
- * *min. 80% członków chóru powinno spełniać wymogi danej kategorii dotyczące wieku;*
- 2) Chór może zgłosić udział w Festiwalu tylko w jednej kategorii konkursowej.
 - 3) Każdy chór zobowiązany jest wykonać program złożony co najmniej z 3 utworów, w tym:
 - utworów o tematyce patriotycznej*, ludowej lub sakralnej,
 - minimum dwóch utworów o tematyce patriotycznej,
 - minimum dwóch utworów polskiej pieśni chóralnej (kompozytor polski; język i epoka dowolne),
 - minimum dwóch utworów a cappella;
- * „*utwór patriotyczny*” – w rozumieniu Organizatora zawiera treści odnoszące się do ojczyzny, narodu i jego historii, wyrażający emocje, nastroje i charakter danej grupy narodowej, w tym pieśni wyzwolenicze, historyczne, żołnierskie i religijne.
- 4) Wykonanie utworu kompozytora związanego z regionem poznańskim lub Wielkopolską* (utwór nieobowiązkowy) daje możliwość zdobycia Nagrody Specjalnej.
W przypadku ujęcia takiego utworu w repertuarze konkursowym, w karcie zgłoszenia, w polu „Tytuł utworu” należy zawrzeć dopisek „WLKP”. W przypadku niejasności, co do poprawnego przypisania utworu i jego kompozytora związanego z regionem poznańskim lub Wielkopolską, decyzję o ostatecznym zaliczeniu utworu do tej kategorii podejmie Jury konkursowe.
* „*kompozytor związany z regionem poznańskim lub Wielkopolską*” – w rozumieniu Organizatora to osoba związana z regionem poprzez urodzenie lub/i której główna twórczość kompozytorska, artystyczna, pedagogiczna realizowana była/jest w regionie poznańskim lub Wielkopolsce.
 - 5) Czas wykonywanego programu może wynosić maksymalnie 15 minut (wraz z wejściem i zejściem ze sceny). Nieprzestrzeganie określonego czasu występu spowoduje odjęcie punktów przez Jury.
 - 6) Repertuar zgłoszony na Festiwal może zostać zmieniony przez zgłaszającego w terminie do 20.10.2023 r.
 - 7) Organizator nie zapewnia instrumentu podczas wydarzenia.
 - 8) Stosowanie playbacków i półplaybacków jest niedozwolone.
 - 9) O zakwalifikowaniu chórów do konkursu zadecyduje Organizator, uwzględniając kolejność zgłoszeń, kompletność i poprawność wniosków oraz wymaganych załączników, mając jednocześnie na uwadze proporcjonalność reprezentacji chórów w poszczególnych kategoriach konkursowych. Decyzje o zakwalifikowaniu się chórów do Festiwalu zostaną przekazane indywidualnie do dnia 22.10.2023 r.

§ 5

1. Zgłoszenie do udziału w Festiwalu:

- 1) W celu zgłoszenia uczestnictwa chóru w Festiwalu należy przesłać wypełnioną kartę zgłoszenia, wymagane załączniki, w tym kopię potwierdzenia przelewu „Darowizny” w okresie od **1 sierpnia 2023 r.** do **20 października 2023 r.** na adres: musicapatriae@gmail.com
- 2) Wpisowe w wysokości 300,00 zł od chóru należy wpłacić na konto bankowe:
Stowarzyszenie Przyjaciół i Członków Chóru Kameralnego „Armia Św. Jerzego”
41 1600 1462 1874 0618 7000 0001

UWAGA: w tytule przelewu proszę obowiązkowo wpisać następującą treść:
„Darowizna na rzecz Festiwalu Musica Patriae 2023, chór”*

* w tytule przelewu proszę wpisać nazwę chóru.

- 3) W przypadku rezygnacji chóru z uczestnictwa w Festiwalu ww. wpłata ta nie podlega zwrotowi. Przy czym ww. wpłata ulega zwrotowi w przypadku niezakwalifikowania się chóru do Festiwalu lub odwołania wydarzenia przez Organizatora.
 - 4) Wraz z kartą zgłoszenia należy przesłać następujące załączniki:
 - partytury utworów wykonywanych w programie konkursowym w formacie PDF, w jakości umożliwiającej poprawne odczytanie zapisu nutowego i tekstu,
 - krótką informację o chorze i jego osiągnięciach artystycznych oraz dyrygencie,
 - aktualne zdjęcie chóru,
 - potwierdzenie przelewu „Darowizny”.
 - 5) Organizator przyjmie zgłoszenie chóru jedynie na podstawie poprawnie i kompletnie wypełnionego wniosku oraz przesłaniu wszystkich wymaganych załączników, w tym kopii potwierdzenia przelewu „Darowizny”.
 - 6) Nadesłanie zgłoszenia do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Organizatora wizerunku (zdjęcia, nagrania audiowizualne) oraz informacji o chorze i dyrygencie celem realizacji Festiwalu oraz jego promocji, również przy organizacji kolejnych edycji wydarzenia, a także z akceptacją warunków niniejszego regulaminu.
2. Wszelkie koszty związane z dojazdem, wyżywieniem lub noclegiem chóru pokrywają we własnym zakresie.
 3. Za dokumentację fotograficzną, nagrania cyfrowe, radiowe i telewizyjne realizowane podczas Festiwalu oraz za dalsze ich rozpowszechnianie i odtwarzanie, chóry i dyrygenci nie otrzymują honorariów.
 4. Organizator Festiwalu nie pośredniczy w rezerwacji noclegów.

§ 6

1. Jury oraz nagrody:

- 1) Występy konkursowe oceniane będą przez Jury powołane przez organizatorów Festiwalu.
- 2) Jury w swoich ocenach uwzględni następujące kryteria: dobór repertuaru, poziom artystyczny, emisja głosu (intonacja, dykcja, walory brzmieniowe) interpretacja, stopień trudności utworów.
- 3) Jury będzie oceniać prezentację programów konkursowych stosując skalę punktową.
- 4) W zależności od liczby uzyskanych punktów, przyznane zostaną następujące nagrody:
 - Grand Prix i nagroda finansowa 2000 zł brutto, dla chóru z największą liczbą punktów spośród wszystkich kategorii,
 - Złote pasmo (90-99 punktów),
 - Srebrne pasmo (80-89 punktów),
 - Brązowe pasmo (70-79 punktów),
- 5) Przyznane zostaną także następujące nagrody niezależnie od liczby uzyskanych punktów:
 - nagroda finansowa 400 zł brutto za najlepsze wykonanie utworu patriotycznego,
 - nagroda finansowa 400 zł brutto za najlepsze wykonanie utworu kompozytora związanego z regionem poznańskim lub Wielkopolską,
 - nagroda finansowa 400 zł brutto dla najlepszego dyrygenta Festiwalu.
- 6) Jury zastrzega sobie prawo do przyznania nagród pozaregulaminowych, a także nieprzyznania nagród regulaminowych.
- 7) Postanowienia Jury są ostateczne.
- 8) Wszystkie chóry, niezależnie od uzyskanej liczby punktów, otrzymają dyplomy uczestnictwa oraz upominki.

§ 7

1. Wszyscy laureaci Festiwalu są zobligowani do udziału w koncercie laureatów.
2. Laureaci Festiwalu są zobowiązani do wykonania podczas koncertu laureatów w pierwszej kolejności utworów patriotycznych.

3. Chętne chóry mogą również wystąpić podczas mszy świętej przed koncertem laureatów.
4. Chóry uczestniczące w Festiwalu są zobligowane do przygotowania 2 wspólnych utworów, które zostaną wykonane podczas koncertu finałowego, a są to: *Gaude Mater Polonia* (opr. T. Klonowski) oraz *Hymn polski* (opr. K. Sikorski, Wł. Raczkowski).
5. Organizator zapewnia każdemu chórowi uczestniczącemu w Festiwalu:
 - opiekuna,
 - indywidualną salę,
 - miejsce parkingowe dla autokarów,
 - poczęstunek (kawa, herbata, ciasto),
 - rezerwację obiadów w liczbie podanej w karcie zgłoszenia (dodatkowo płatne).
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie Festiwalu, w szczególności dotyczących zmiany godziny występu danego chóru, jak również do odwołania Festiwalu.
7. W sytuacjach niezależnych od organizatora Festiwalu, dopuszcza się możliwość przeprowadzenia przesłuchań on-line lub przesłania przez chór nagrań środkami komunikacji elektronicznej.
8. Wszystkie kwestie nie ujęte w niniejszym regulaminie rozstrzyga Organizator.
9. Nadesłanie zgłoszenia do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z zapoznaniem się i zaakceptowaniem warunków niniejszego regulaminu.

DANE KONTAKTOWE ORGANIZATORÓW

Wszelkie aktualności i informacje na temat **Ogólnopolskiego Festiwalu Chóralnego Pieśni Patriotycznej „Musica Patriae”** są dostępne na stronie Festiwalu:

<https://armiaswjerzego.wixsite.com/chor/musicapatriae>

oraz profilu wydarzenia na portalu Facebook:

<https://www.facebook.com/FestiwalMusicaPatriae>

a także poprzez kontakt z Organizatorami:

musicapatriae@gmail.com,

Damian Skoczypiec 695 347 635

Przemysław Walendzik 691 280 085

Orientacyjny program II Ogólnopolskiego Festiwalu Chóralnego Pieśni Patriotycznej „Musica Patriae” Poznań, 18.11.2023 (projekt)

Zespół Szkół Przyrodniczych w Poznaniu, ul. Gołęcińska 9

Od godz. 8:00 rejestracja uczestników

9:00-17:00 uroczyste rozpoczęcie Festiwalu, przesłuchania konkursowe

Kościół pw. św. Jerzego w Poznaniu, ul. Swoboda 43a

18:00 msza święta w intencji zmarłych i poległych podczas walk o wolność Polski, z udziałem zgłoszonych chętnych chórów oraz zaproszonych gości,

18:45-20:00 wręczenie nagród, koncert Laureatów, zakończenie Festiwalu.