

REGULAMIN

I Ogólnopolskiego Konkursu Chórów im. Piotra z Grudziądza

Grudziądz, 27 Października 2024

Dziękujemy za zainteresowanie konkursem im. Piotra z Grudziądza. Niniejszy regulamin opisuje ogólne warunki zgłoszenia, uczestnictwa, przebieg konkursu oraz nagrody. Przesłanie zgłoszenia konkursowego jest równoznaczne z akceptacją tego regulaminu.

Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Chór Cantores Graudentes.

Cele konkursu:

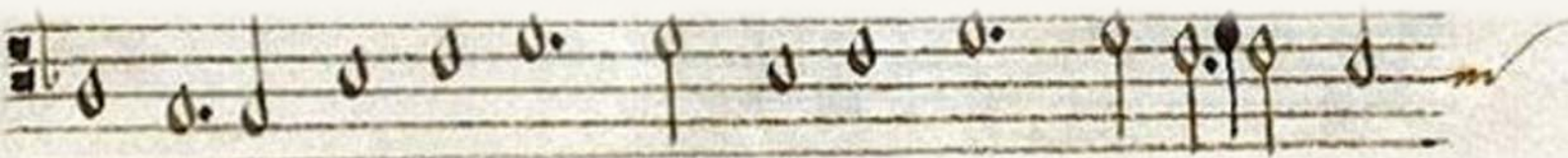
- popularyzacja dorobku muzycznego Piotra z Grudziądza
- propagowanie śpiewu chóralnego
- podnoszenie poziomu wykonawczego zespołów chóralnych,
- wymiana doświadczeń i nawiązanie współpracy między zespołami,
- promocja miasta Grudziądza i regionu.

Warunki zgłoszenia:

W festiwalu mogą wziąć udział chóry i zespoły wokalne z Polski.

Warunkiem uczestnictwa w przesłuchaniach konkursowych jest poprawne wypełnienie karty zgłoszenia i przesłanie jej na adres e-mail:

konkurschorowgrudziadz@gmail.com



Do karty zgłoszenia należy dołączyć:

- partytury prezentowanych utworów konkursowych,
- informacje o zespole (nagrody i wyróżnienia),
- fotografię zespołu.

Na Państwa zgłoszenia czekamy do 8 października 2024.

Przystąpienie do konkursu:

O zakwalifikowaniu zespołu do konkursu decydować będzie rada artystyczna na podstawie oceny dotychczasowych osiągnięć artystycznych oraz zgłoszonego repertuaru konkursowego.

Zespoły zostaną poinformowane o akceptacji zgłoszenia poprzez wysłaną przez organizatora zwrotną wiadomość e-mail do 9 października 2024.

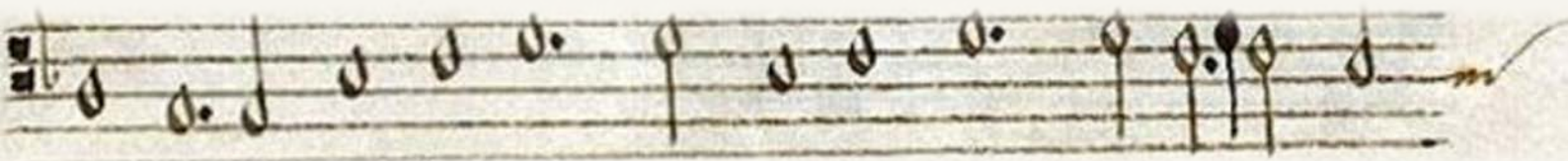
Zakwalifikowane zespoły zobowiązane są do wpłaty wpisowego w wysokości 450 zł na konto bankowe organizatorów:

09 1090 1678 0000 0001 5834 6702 Santander Bank do 11 października 2024.

W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w konkursie opłata nie podlega zwrotowi.

Kategorie:

- chóry akademickie
- chóry dziecięce do lat 12
- chóry dziecięce do lat 16
- chóry młodzieżowe do lat 24
- chóry szkół muzycznych
- chóry mieszane
- chóry parafialne
- zespoły wokalne
- chóry jednorodne
- chóry seniorów



Repertuar:

Program konkursowy jest dowolny, powinien zawierać minimum 2 utwory a cappella i nie przekraczać 20 minut.

Dopuszcza się wykonanie 2 utworów z towarzyszeniem instrumentalnym.

Za najlepsze wykonanie utworu Piotra z Grudziądza jury przyzna nagrodę specjalną.

Przebieg konkursu:

- konkurs odbędzie się w kościele św. Franciszka Ksawerego, ul Kościelna 9/11, 86-300 Grudziądz.
- przesłuchania konkursowe odbywać się będą w niedzielę, 27 października w godzinach 12.00 – 15.00
- kolejność występów konkursowych określa organizator w uzgodnieniu z dyrygentami zgłoszonych chórów,
- ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz koncert laureatów o godzinie 16.00

Jury konkursu:

- jury składać się będzie z doświadczonych chórmistrzów,
- skład jury będzie podany do wiadomości przed rozpoczęciem konkursu,
- jury oceniać będzie: intonację, dynamikę, agogikę, dykcję, emisję głosu, kulturę brzmienia, interpretację, dobór repertuaru, stopień trudności oraz ogólny wyraz artystyczny.

Nagrody i wyróżnienia:

- Grand Prix dla najwyżej ocenionego zespołu,
- Złoty Dyplom (od 90 - 100 punktów),
- Srebrny Dyplom (od 75 - 89,9 punktów),
- Brązowy Dyplom (od 60 - 74,9 punktów),
- nagroda za najlepsze wykonanie utworu Piotra z Grudziądza
- nagroda specjalna dla najlepszego dyrygenta



- jury ma prawo przyznać inne nagrody specjalne i wyróżnienia,
- organizator w porozumieniu z jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród,
- postanowienia jury są ostateczne.

Organizatorzy zapewniają:

- dyplom uczestnictwa i pamiątkową statuetkę dla każdego chóru uczestniczącego w konkursie,
- salę do rozśpiewania dla każdego zespołu,
- opiekunów - pilotów dla każdego chóru,
- miejsca parkingowe,
- poczęstunek: kawę, herbatę i ciasto.

Postanowienia końcowe:

- koszty przejazdu uczestnicy pokrywają z własnych środków,
- organizator nie ponosi odpowiedzialności za wypadki uczestników oraz przedmioty do nich należące, tak podczas podróży, jak i w czasie trwania konkursu,
- za nagrania audio i audiowizualne podczas konkursu oraz za dalsze ich odtwarzanie i rozpowszechnianie chóry, zespoły i dyrygenci nie otrzymują honorarium,
- organizator zastrzega sobie prawo do zmiany lub uzupełnienia warunków konkursu oraz zmian w regulaminie,
- nadesłanie Karty Zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu.

Zapraszamy!

Organizator: Stowarzyszenie Chór Cantores Graudentes.

Rada artystyczna: prof. dr hab. Dariusz Dyczewski, prof. dr hab. Anna Janosz,
dr Magdalena Filipowska