

REGULAMIN

XX OGÓLNOPOLSKI KONKURS KOLĘD I PASTORAŁEK – CHEŁMNO 2025

1. ORGANIZATORZY: Stowarzyszenie Przyjaciół Chóru Collegium Cantorum w Chełmnie

2. CELE KONKURSU:

- prezentacja dorobku artystycznego chórów i zespołów wokalnych
- pobudzanie zainteresowania muzyką chóralną
- popularyzacja wartościowych artystycznie kolęd i pastorałek
- konfrontacja osiągnięć, wymiana doświadczeń
- doskonalenie poziomu wykonawczego amatorskich zespołów chóralnych
- promocja miasta Chełmna i regionu

3. TERMIN I MIEJSCE:

- **18 stycznia 2025 r.**
- Chełmno (województwo Kujawsko – pomorskie)

4. ADRESACI:

Konkurs adresowany jest wyłącznie do zespołów amatorskich w kategoriach:

- chóry akademickie
- chóry dziecięce do lat 12.
- chóry dziecięce do lat 16.
- chóry młodzieżowe do lat 24.
- chóry mieszane
- chóry parafialne
- zespoły wokalne
- chóry jednorodne
- chóry seniorów (+ 55 lat)

5. WARUNKI ZGŁOSZENIA:

- W konkursie mogą brać udział amatorskie chóry i zespoły wokalne, które zgłoszą swój udział na karcie zgłoszenia do 15 grudnia 2024 r.

- Zgłoszenie - wypełniamy w formie elektronicznej za pomocą formularza google.
- Decyzja o zakwalifikowaniu do Turnieju zostanie przekazana uczestnikom do 18 grudnia 2024 r.

6. WARUNKI UCZESTNICTWA:

- Po otrzymaniu potwierdzenia zakwalifikowania do konkursu uczestnicy zobowiązani są do uiszczenia opłaty akredytacyjnej w nieprzekraczalnym terminie do 3 stycznia 2025 r.
- Brak wpłaty jest równoznaczny z wykreśleniem z listy uczestników.
- Kwota akredytacji: 500 zł
- Konieczność wystawienia faktury należy zaznaczyć w karcie zgłoszenia.
- W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w turnieju opłata nie podlega zwrotowi.
- Wpłaty należy dokonać na konto organizatorów:

Stowarzyszenie Przyjaciół Chóru Collegium Cantorum, 86-200 Chełmno, ul. Młyńska 7

Nr konta: 23 9486 0005 0005 0975 2000 0001

- W tytule przelewu prosimy umieścić nazwę chóru i numer faktury
- Utwory podane w karcie zgłoszenia są programem obowiązującym i nie mogą ulec zmianie
- Uczestnicy zakwalifikowani do konkursu zobowiązani są do przesłania partytur w formacie pdf (1 utwór – 1 plik) na adres elektroniczny kkoledchelmno@gmail.com, w formularzu google lub pocztą tradycyjną na adres:

Marta Frąckiewicz, Klamry 29E,

86 – 200 Chełmno

Do dnia 07 stycznia 2025 r.

- Uczestnicy zobowiązani są do wzięcia udziału w koncercie laureatów

7. REPERTUAR I ZASADY KONKURSU:

- Czas występu max 15 min. (wraz z wejściem i zejściem chóru ze sceny).
- Program konkursowy powinien zawierać kolędy, pastorałki, pieśni świąteczne (polskie i obcojęzyczne):
 - minimum 3 utwory a cappella,
 - dopuszcza się wykonanie jednego utworu z akompaniamentem instrumentalnym (instrument akompaniujący chór zapewnia we własnym zakresie).
- Program konkursowy dla chórów dziecięcych do lat 12. powinien zawierać min. 1 utwór

a capella, pozostałe utwory mogą zostać wykonane z akompaniamentem instrumentalnym;

- Utwory podane w karcie zgłoszenia są obowiązujące i nie mogą być zmienione.
- O kolejności przesłuchań decyduje Rada Artystyczna.
- Rada Artystyczna przy uzgodnieniu z Komisją Konkursową zastrzega sobie prawo do zmiany kategorii konkursowej zespołu jeśli w danej kategorii nie znajdą się min. 3 chóry lub zespoły wokalne.
- Konkurs zakończy uroczysta Msza Święta po której nastąpi ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i koncert laureatów.

8. KOMISJA KONKURSOWA:

- Skład Jury będzie podany do publicznej wiadomości przed rozpoczęciem konkursu.
- Jury będzie oceniało: intonację, interpretację, emisję głosu, dykcję, dobór repertuaru i stopień trudności utworów, walory brzmieniowe oraz ogólny wyraz artystyczny.
- Za cały program Jury może przyznać maksymalnie 100 pkt.

PUNKTACJA

ZŁOTE PASMO 90 - 100 pkt.

SREBRNE PASMO 75 – 89,9 pkt.

BRAŹOWE PASMO 60 – 74,9 pkt.

- Oceny jury są tajne.
- Decyzje jury są ostateczne.
- Komisja zastrzega sobie prawo do innego podziału punktów.

9. NAGRODY:

- GRAND PRIX – nagroda finansowa dla najlepszego chóru biorącego udział w Konkursie
- Zdobywcy poszczególnych pasm otrzymają dyplomy uczestnictwa i pamiątkowe statuetki/nagrody
- Jury może przyznać także wyróżnienia i nagrody specjalne
- Nagroda Specjalna dla Najlepszego Dyrygenta
- Jury ma prawo do innego podziału nagród, niż przewidziany w regulaminie.

10. ORGANIZATORZY ZAPEWNIAJĄ:

- salę do rozśpiewania dla każdego zespołu
- opiekunów/pilotów dla każdego chóru
- miejsca parkingowe
- Dyplom uczestnictwa dla każdego uczestnika konkursu
- Ciepłe napoje: kawa, herbata; słodki poczęstunek

11. POSTANOWIENIA OGÓLNE:

- Organizatorzy konkursu oraz zespoły organizatorów konkursu nie mogą uczestniczyć w zmaganiach konkursowych.
- Organizatorzy nie zwracają kosztów podróży.
- Za nagrania radiowe i telewizyjne zrealizowane podczas XIX OKKiP dyrygenci i chóry nie otrzymują wynagrodzenia
- Rezygnacja z udziału w konkursie lub wszelkie zmiany liczby chórzystów powinny zostać zgłoszone organizatorom najpóźniej do **6 stycznia 2025 roku**.
- Organizatorzy zapewniają sobie prawo do zmian w regulaminie.
- Nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego Regulaminu.

Wszelkich informacji na temat Konkursu udzielają:

Dyrektorzy Organizacyjni:

Marta Frąckiewicz tel. 785 356 555

Martyna Jarzębska tel. 609 432 213

Dyrektor Artystyczny:

Michał Rajewski, tel. 663 802 034

Adres e-mail do Organizatorów: kkoledchelmno@gmail.com