

REGULAMIN

VIII Ogólnopolskiego Festiwalu Chórów SILESIA CANTAT Głogów 2018

ORGANIZATORZY

Stowarzyszenie Chór Beati Cantores, Głogów
Gmina Miejska Głogów

WSPÓLORGANIZATORZY

Polski Związek Chórów i Orkiestr – Oddział Dolnośląski z siedzibą w Olszynie
Zespół Szkół Ogólnokształcących im. Bolesława Krzywoustego w Głogowie
Parafia pw. NMP Królowej Polski w Głogowie

PATRONAT HONOROWY

Prezydent Miasta Głogowa Rafael Rokaszewicz
Starosta Powiatu Głogowskiego Jarosław Dudkowiak

CELE FESTIWALU

- prezentacja i konfrontacja osiągnięć artystycznych zespołów amatorskich,
- pobudzanie aktywności chórów amatorskich i dostarczanie im inspiracji do podnoszenia poziomu artystycznego,
- rozbudzanie zamiłowania do śpiewu chóralnego i jego propagowanie jako najbardziej naturalnej formy aktywności muzycznej,
- prezentacja i promowanie polskiej literatury chóralnej,
- Festiwal ma formę konkursu.

TERMIN I MIEJSCE

13 października 2018 r.

- Przesłuchania konkursowe odbędą się w Zespole Szkół Ogólnokształcących im. Bolesława Krzywoustego w Głogowie, ul. Jedności Robotniczej 10
- Ogłoszenie wyników, koncert laureatów i chórów uczestniczących w Festiwalu odbędzie się w kościele pw. NMP Królowej Polski w Głogowie, Plac Prymasa Polski Stefana Wyszyńskiego 1

WARUNKI UCZESTNICTWA

W Festiwalu mogą brać udział wyłącznie chóry amatorskie, w podziale na następujące kategorie:

- chóry mieszane (powyżej 24 osób)
- chóry kameralne (poniżej 24 osób)
- chóry dorosłych (powyżej 55 lat)
- chóry jednorodne (żeńskie, męskie)
- chóry dziecięce (do 15 lat, 10% odstępstwa)
- chóry młodzieżowe (między 16 a 21 rokiem życia, 10% odstępstwa)

Każdy zespół zobowiązany jest wykonać program złożony co najmniej z 3 utworów, w tym:

- minimum dwóch utworów polskiej pieśni chóralnej (kompozytor polski; język i epoka dowolne),
- jednego utworu inspirowanego folklorem polskim,
- jednego utworu o tematyce patriotycznej,
- minimum dwóch utworów a cappella.

Czas wykonywanego programu może wynosić maksymalnie 15 minut (wraz z wejściem i zejściem ze sceny). Nieprzestrzeganie określonego czasu występu dyskwalifikuje zespół. Repertuar zgłoszony na Festiwal nie może być zmieniany.

Stosowanie playbacków i półplaybacków spowoduje dyskwalifikację chóru/zespołu.

W celu zgłoszenia uczestnictwa zespołu w Festiwalu należy przesłać wypełnioną kartę zgłoszenia oraz kopię potwierdzenia przelewu „Wpisowego” do **31 lipca 2018 r.** na adres: ewasiel@poczta.onet.pl

Wpisowe w wysokości 10,00 zł (słownie: dziesięć złotych) od osoby proszę wpłacić na poniższe konto bankowe:

Bank Spółdzielczy Głogów
62 8646 0008 0000 0023 1909 0001
z dopiskiem „Wpisowe na VIII Festiwal Chórów”

UWAGA! W przypadku rezygnacji chóru opłata ta nie podlega zwrotowi.

Wraz z kartą zgłoszenia należy przesłać następujące materiały:

- krótką informację o zespole i jego osiągnięciach artystycznych,
- zdjęcie chóru,
- partytury utworów wykonywanych w programie konkursowym,
- potwierdzenia przelewu „Wpisowego”.

Wszelkie koszty związane z dojazdem, wyżywieniem oraz noclegiem zespoły pokrywają we własnym zakresie.

Za nagrania radiowe i telewizyjne realizowane podczas Festiwalu oraz za dalsze ich odtwarzanie i rozpowszechnianie, chóry i dyrygenci nie otrzymują honorariów.

JURY

Występy konkursowe oceniane będą przez Jury powołane przez organizatorów Festiwalu.

Jury w swoich ocenach uwzględni następujące kryteria: dobór repertuaru, poziom artystyczny, emisja głosu (intonacja, dykcja, walory brzmieniowe) interpretacja, stopień trudności utworów.

Postanowienia Jury są ostateczne.

NAGRODY

Jury będzie oceniać prezentację programów konkursowych stosując skalę punktową.

W zależności od liczby uzyskanych punktów, przyznane zostaną następujące nagrody:

- Grand Prix dla zespołu z największą liczbą punktów spośród wszystkich kategorii
- Złote pasmo (90-99 punktów)
- Srebrne pasmo (80-89 punktów)
- Brązowe pasmo (70-79 punktów)

Przewidziane są również nagrody specjalne: za najlepiej wykonany utwór inspirowany folklorem polskim oraz za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego.

Jury zastrzega sobie prawo do przyznania nagród pozaregulaminowych.

Wszystkie chóry niezależnie od uzyskanej liczby punktów otrzymają dyplomy uczestnictwa oraz upominki.

Wszystkie chóry prosimy o przygotowanie do wspólnego wykonania podczas koncertu finałowego następujących utworów:

Bogurodzica

Ave Verum, W. A. Mozarta

Laudate Dominum, Ch. Gounoda

ORGANIZATOR FESTIWALU ZAPEWNI

- opiekunów – pilotów dla każdego chóru
- salę – garderobę dla każdego chóru
- salę do rozśpiewania bezpośrednio przed występem
- miejsce parkingowe dla autokarów
- poczęstunek (kawa, herbata, ciasto)
- rezerwację obiadów lub noclegów w liczbie podanej w karcie zgłoszenia

DANE KONTAKTOWE ORGANIZATORÓW

Elżbieta Wasielewska

tel. 607 104 432

ewasiel@poczta.onet.pl

Barbara Walendzik

tel. 515 184 172

Wszelkie aktualności i informacje na temat VIII Ogólnopolskiego Festiwalu Chórów SILESIA CANTAT Głogów 2018 oraz jego poprzednich edycjach znajdziecie Państwo na stronach:

- www.facebook.com/SilesiaCantat
- www.beati-cantores.pl/ogolnopolski-festiwal-chorow
- www.facebook.com/Beati.Cantores