

**ZARZĄDZENIE NR W.0050.37.2025  
WÓJTA GMINY LYSKI**

z dnia 31 stycznia 2025 r.

**w sprawie ogłoszenia i wprowadzenia  
Regulaminu XI Konkursu Pieśni Chóralnej im. Czesława Prudla w Lyskach**

Na podstawie Na podstawie art. 30 ust. 1 oraz art. 31 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. 2024 r. poz. 1465 ze późn. zm.)

**Wójt Gminy Lyski  
zarządza, co następuje:**

§ 1. Wprowadzić Regulamin XI Konkursu Pieśni Chóralnej im. Czesława Prudla w Lyskach stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Kierownikowi Referatu Organizacyjnego i Rozwoju.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Wójt Gminy Lyski

**Sylwia Gabryelska-Ritzka**

# REGULAMIN

## XI KONKURSU PIEŚNI CHÓRALNEJ

### im. Czesława Prudla w Lyskach

#### I. Organizator:

Wójt Gminy Lyski – Sylwia Gabryelska-Ritzka

#### II. Cele konkursu

1. Upamiętnienie postaci Czesława Prudla – kompozytora; autora pieśni, piosenek, hymnów i innych utworów, do których tworzył muzykę i słowa; twórcę terapii słowno-muzycznej.
2. Prezentacja dorobku artystycznego chórów i zespołów wokalnych.
3. Konfrontacja osiągnięć i wymiana doświadczeń pomiędzy zespołami.
4. Doskonalenie poziomu wykonawczego zespołów chóralnych oraz upowszechnianie ich dorobku artystycznego.
5. Ukazywanie śpiewu chóralnego jako jednej z form integracji społeczności, przybliżającej uniwersalne wartości muzyczne, pobudzającej aktywność społeczno-kulturalną chórów.
6. Popularyzowanie polskiej i obcej twórczości chóralnej.

#### III. Zasady konkursu

1. Przegląd ma charakter konkursu.
2. Rywalizacja konkursowa odbywa się w trzech kategoriach:
  - a) chóry mieszane;
  - b) chóry jednorodne;
  - c) chóry dziecięce i młodzieżowe.

3. Chóry i zespoły zobowiązane są do przygotowania programu konkursowego, na który złożą się:
  - a) prezentacja wybranego utworu obowiązkowego pochodzącego ze zbioru *Konkurs Pieśni Chóralnej im. Czesława Prudla w Lyskach*;
  - b) prezentacja utworów dowolnych.
4. Maksymalny czas prezentacji zespołu wynosi 15 minut, po jego przekroczeniu występ chóru nie będzie oceniany przez Jury.
5. O kolejności prezentacji chóru decyduje Organizator.
6. Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniu 27.04.2025 r. od godz. 15:00. Miejsce przesłuchań: Zespół Szkolno-Przedszkolny w Zwonowicach, ul. Sumińska 9d, 44-292 Zwonowice.
7. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi tego samego dnia.

#### **IV. Warunki uczestnictwa**

1. W celu kwalifikacji do udziału w Konkursie Chóry zobowiązane są dostarczyć do Organizatora w nieprzekraczalnym terminie do dnia 21.03.2025 r.:
  - a) Kartę zgłoszenia;
  - b) Nagrania audio-video (nie starsze niż dwa lata) dwóch dowolnie wybranych utworów z widoczną sylwetką całego chóru i dyrygenta. Nagrania należy udostępnić w formie linku na email: [promocja@lyski.pl](mailto:promocja@lyski.pl).
  - c) Komplet partytur wykonywanych utworów w formacie PDF.
2. Kartę zgłoszenia można przesłać pocztą elektroniczną, tradycyjną lub dostarczyć osobiście na adres:

Urząd Gminy Lyski  
44-295 Lyski ul. Dworcowa 1a  
e-mail: [promocja@lyski.pl](mailto:promocja@lyski.pl)

z dopiskiem: XI Konkurs Pieśni Chóralnej im. Czesława Prudla w Lyskach

3. Do udziału w konkursie zakwalifikowanych zostanie maksymalnie 8 chórów. O ostatecznym zakwalifikowaniu chóru zadecyduje powołana przez Organizatora Rada Artystyczna.
4. O zakwalifikowaniu chóru do udziału w konkursie poinformuje uczestników Organizator w terminie do dnia 28.03.2025 r.
5. Dopuszcza się wykonanie jednego utworu konkursowego z towarzyszeniem instrumentalnym.
6. Nie dopuszcza się wykorzystania podczas prezentacji konkursowych pól-playbacków, i nagrań mechanicznych (playback).

## V. Jury

1. Program konkursowy oceniać będzie Jury powołane przez Organizatora.
2. Obrady Jury są tajne.
3. Jury konkursu oceniać będzie: intonację, emisję, interpretację, dobór repertuaru, stopień trudności utworów, walory brzmieniowe i ogólny wyraz artystyczny.
4. Werdykt Jury jest ostateczny. Jury ma prawo do innego podziału nagród niż regulaminowy, w zależności od poziomu artystycznego programu konkursowego oraz wprowadzenia nagród specjalnych w porozumieniu z Organizatorem.
5. Dyrygenci chórów mogą poprosić o konsultację związaną z wykonaniem programu po ogłoszeniu wyników.

## VI. Nagrody

1. W ramach Konkursu przewidziane są następujące miejsca, nagrody oraz dyplomy:
  - a) Grand Prix – dla najlepszego zespołu biorącego udział w konkursie, w postaci Statuetki wraz z nagrodą rzeczową o wartości 3.000,00 zł;
  - b) I Miejsce w danej kategorii – Statuetka wraz z nagrodą rzeczową o wartości 2.000,00 zł;
  - c) II Miejsce w danej kategorii – Statuetka wraz z nagrodą rzeczową o wartości 1.500,00 zł;
  - d) III Miejsce w danej kategorii – Statuetka wraz z nagrodą rzeczową o wartości 1.000,00 zł;
  - e) nagroda specjalna Dyrektora Artystycznego konkursu Norberta Prudla za najlepiej wykonany utwór obowiązkowy pochodzący ze zbioru *Konkurs Pieśni Chóralnej im. Czesława Prudla w Lyskach* – Statuetka;
  - f) nagroda rzeczowa za najlepiej wykonany utwór obowiązkowy pochodzący ze zbioru *Konkurs Pieśni Chóralnej im. Czesława Prudla w Lyskach* o wartości 1 000,00 zł;
  - g) honorowe dyplomy – wyróżnienia;
  - h) dyplomy za udział dla wszystkich uczestników konkursu.
2. Nagrody można wykorzystać do 26.09.2025 r.

## VII. Inne postanowienia

1. Chóry biorące udział w konkursie są zobowiązane do obecności w ceremonii wręczenia nagród oraz w koncercie laureata.
2. Po ceremonii wręczenia nagród odbędzie się krótki koncert laureata Grand Prix konkursu, a w przypadku jego niewyłonienia – laureata I Miejsca wskazanej przez Jury kategorii. Laureat konkursu zobowiązany jest do wykonania wskazanego przez Jury utworu zaprezentowanego podczas danej edycji konkursu.
3. Laureat Grand Prix zobowiązany jest zaprezentować około 30-minutowy program koncertowy podczas następnej edycji Konkursu, w trakcie obrad Jury, po zakończonych przesłuchaniach konkursowych.
4. Organizator konkursu jest zobowiązany do zwrotu kosztów przejazdu zdobywcy Grand Prix wybranym przez Organizatora środkiem transportu w dwie strony w roku następnym.

5. Zdobywca Grand Prix poprzedniej edycji konkursu nie bierze udziału w bieżącej.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie przez uczestników utworów muzycznych lub materiałów nutowych z naruszeniem ustawy o ochronie praw autorskich i praw pokrewnych.
7. Organizator zapewnia uczestnikom konkursu:
  - 1) poczęstunek;
  - 2) pomieszczenie do ćwiczeń.
8. Koszty przejazdu uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
9. Poprzez zgłoszenie uczestnictwa w konkursie chóry oraz ich członkowie wyrażają dobrowolną oraz nieodpłatną zgodę na publikację przez Organizatora wizerunków osób oraz przetwarzania ich danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia konkursu, w sposób wskazany w niniejszym Regulaminie.
10. Uczestnicy Konkursu przenoszą nieodpłatnie na organizatorów swoje autorskie prawa majątkowe związane z:
  - a) wykonaniem utworów podczas Konkursu;
  - b) prawami wizerunku własnego (wykonywanego wszystkimi technikami fotograficznymi i nagraniowymi w trakcie udziału w Konkursie).
11. Uczestnicy przenoszą wyżej wymienione prawa w celu wykorzystania ich przez organizatora w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie na poniższych polach eksploatacji:
  - a) utrwalenie;
  - b) zwielokrotnienie w każdej technice;
  - c) wprowadzenie do obrotu handlowego;
  - d) wprowadzenie do pamięci komputera i sieci Internet lub innej;
  - e) publiczne odtwarzanie i wykonywanie;
  - f) wystawianie;
  - g) wyświetlanie;
  - h) najem;
  - i) dzierżawa;
  - j) nadawanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przez stacje naziemne i satelitarne;
  - k) równoczesne i integralne transmisje i retransmisje radiowe oraz telewizyjne.
12. Eksploatacja powyższych praw na wyżej wymienionych polach dokonywana będzie przez osoby, firmy, stacje radiowe i telewizyjne, firmy fonograficzne uprawnione przez Organizatora Konkursu.

### **VIII. Przetwarzanie Danych Osobowych**

1. Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1-88) zwanym dalej RODO informujemy, że Administratorem danych osobowych udostępnionych w ramach konkursu jest Organizator konkursu Wójt

Gminy Lyski z siedzibą przy ul. Dworcowej 1a, 44-295 Lyski (dalej jako „Administrator”).

2. Administrator oświadcza, że powołał inspektora ochrony danych o którym mowa w art. 37-39 RODO, z którym w sprawach ochrony danych osobowych można się skontaktować pod adresem [iodo@lyski.pl](mailto:iodo@lyski.pl) lub pisemnie na adresie siedziby Administratora.
3. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane przez Administratora na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) oraz art. 6 ust.1 lit. f) RODO, jedynie w celu i zakresie niezbędnym do wykonania zadań związanych z realizacją konkursu.
4. Dane osobowe nie będą przekazywane innym podmiotom, z wyjątkiem podmiotów uprawnionych do ich przetwarzania na podstawie przepisów prawa. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu.
5. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo do żądania dostępu do ich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.
6. Podanie danych osobowych przez uczestników konkursu jest wymagane dla prawidłowej realizacji Konkursu.

Wszelką korespondencję oraz pytania prosimy kierować:

Urząd Gminy Lyski  
44-295 Lyski ul. Dworcowa 1a  
tel.: 32 4300051 wew. 115 lub 140  
fax: 32 4300031  
e-mail: [promocja@lyski.pl](mailto:promocja@lyski.pl)

z dopiskiem: XI Konkurs Pieśni Chóralnej im. Czesława Prudla w Lyskach