



wydarzenie
wspiera
powiat pilski

OKCHO

I OGÓLNOPOLSKI KONKURS CHÓRÓW/ ON-LINE

WYSOKA 2020

Regulamin I Ogólnopolskiego Konkursu Chórów On-line

Wysoka 2020

27-29 listopada



Patronat Honorowy
Starosta Pilski

*Rok 2020 nie jest zbyt łaskawy dla świata muzycznego, szczególnie dla występów chórów. Od wielu lat wraz z zaprzyjaźnionymi zespołami uczestniczyliśmy w wielu polskich i międzynarodowych konkursach i festiwalach chóralnych. Uwielbiamy konfrontować się z innymi, poznawać nowych ludzi i ich kulturę. Bezcenna była zawsze dla nas ocena profesjonalnego jury. Niestety w tym roku nie mieliśmy zbyt wiele możliwości, aby skorzystać z tych przywilejów. Wychodząc naprzeciw wszystkim spragnionym rywalizacji chórów – stworzyliśmy I Ogólnopolski Konkurs Chórów On-line. Wyrażamy nadzieję, że nasza propozycja choć w małej części zrekompensuje zespołom chóralnym utratę konfrontacji na żywo. Czekamy na Wasze zgłoszenia do **25.11.2020r.***

Polska Agencja Muzyczna
Pomysłodawca

Regulamin konkursu dopuszcza nadsyłanie prezentacji artystycznych nie starszych niż 3 lata. Prezentacja powinna zawierać 2 utwory a cappella lub z akompaniamentem. Zespoły mogą wykorzystać istniejące nagrania z koncertów lub prób.

1. ORGANIZATOR

Ośrodek Upowszechniania Kultury, ul. Plac Powstańców Wielkopolskich 16, 89-320 Wysoka

2. WSPÓŁORGANIZATOR

Polska Agencja Muzyczna – ul. Podgórna 3, 89-300 Wyrzysk

3. PATRONAT HONOROWY

Starosta Pilski – Eligiusz Komarowski

4. PATRONAT MEDIALNY

Facebook, YouTube, TVP

5. ZAŁOŻENIA KONKURSU

- propagowanie muzyki chóralnej;
- aktywizacja środowiska chóralnego
- popularyzacja literatury chóralnej
- upowszechnianie wysokiej kultury muzycznej
- promocja Miasta Wysoka
- promocja Powiatu Pilskiego

6. TERMIN KONKURSU

27-29 listopada 2020

7. MIEJSCE I FORMA PRZESŁUCHAŃ

Przesłuchania konkursowe nadesłanych materiałów video odbędą się w Sali Koncertowej Urzędu Miejskiego w Wysokiej (w związku z dynamicznie rozwijającą się sytuacją epidemiologiczną z przyczyn niezależnych od organizatora miejsce przesłuchań może ulec zmianie). Nadesłany przez Państwa materiał będzie przedmiotem przesłuchań Jury w dniach 27-29 listopada. 06 grudnia o godz. 18:00 zostaną ogłoszone wyniki konkursu na stronach: Ośrodka Upowszechniania Kultury w Wysokiej, Polskiej Agencji Muzycznej oraz Facebooku.

8. KATEGORIE

A Chóry mieszane (powyżej 25 osób)

A1 Chóry kameralne (do 25 osób)

A2 Zespoły wokalne (do 12 osób)

B Chóry męskie

C Chóry żeńskie

D Chóry dziecięce

E Chóry seniorów (powyżej 56 roku życia)

F Chóry kościelne

9. WYMOGI REPERTUAROWE

Prezentacja powinna zawierać 2 utwory a cappella lub z akompaniamentem. Maksymalny czas prezentacji wynosi 10 minut.

10. OCENA I NAGRODY

OCENIANIE PASMOWE – kategorie A, A1, A2, B, C, D, E, F.

Złoty Dyplom 90-100 punktów

Srebrny Dyplom 80-90 punktów

Brązowy Dyplom 70-80 punktów

NAGRODY SPECJALNE I Ogólnopolskiego Konkursu Chórów On-line Wysoka 2020.

- **Nagroda Specjalna Polskiej Agencji Muzycznej GRAND PRIX – 2000zł**
za najwyższy poziom artystyczny
- **Nagroda Specjalna Burmistrza Miasta Wysoka**
za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego
- **Nagroda Specjalna Starosty Pilskiego**
dla najlepszego chóru dziecięcego
- **Nagroda Specjalna Dyrektora Ośrodka Upowszechniania Kultury w Wysokiej**
dla najlepszego dyrygenta

11. JURY

- prezentacje konkursowe będzie oceniać komisja w składzie: prof. dr hab. Elżbieta Wtorkowska, prof. dr hab. Janusz Stanecki, prof. dr hab. Przemysław Pałka,
- ocenie będą podlegały wszystkie elementy dzieła muzycznego.
- postanowienia jury są ostateczne.

12. WYMOGI TECHNICZNE

Regulamin konkursu dopuszcza nadsyłanie prezentacji artystycznych nie starszych niż 3 lata. Zespoły mogą wykorzystać istniejące nagrania z koncertów lub prób.

- prezentacja video programu konkursowego w rozdzielczości min. 720p z wyraźnie słyszalnym dźwiękiem audio;
- nagrania mogą, ale nie muszą pochodzić z tego samego koncertu/tej samej próby, rejestracja może mieć formę koncertową (zawierać reakcję publiczność – jak oklaski);
- nagrania mogą stanowić dwa oddzielne pliki;
- link do plików z nagraniami po przesłaniu na „chmurę” (np. wetransfer, google drive, dropbox itp.) należy udostępnić organizatorom za pomocą formularza zgłoszeniowego;
- maksymalny rozmiar pliku video to 2GB;
- dla usprawnienia procesu kwalifikacji rekomenduje się przesłanie wraz z video - w jednym linku - zdjęcia zespołu/chóru wraz z partyturami zgłoszonych utworów.

13. WARUNKI UCZESTNICTWA

- a) w konkursie mogą wziąć udział chóry amatorskie z Polski.
b) warunkiem uczestnictwa zespołu jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego on-line na stronie Polskiej Agencji Muzycznej – www.polskaagencjamuzyczna.pl/okcho lub www.ouk-wysoka.pl oraz przesłanie kopii potwierdzenia przelewu „Wpisowego” na podane konto bankowe.

- Wpisowe wynosi 650 zł za udział w jednej kategorii konkursowej. Wybór następnych kategorii to koszt 325 zł.
– Dane do przelewu:

Nazwa odbiorcy: **Polska Agencja Muzyczna**
Numer rachunku: **21 1020 1462 0000 7702 0357 0587**
Nazwa banku: **PKO Bank Polski**
Tytuł przelewu: **Wpisowe I OKCHO-Wysoka 2020**

- c) w przypadku niezakwalifikowania zespołu do konkursu, wpisowe zostanie przez organizatora zwrócone.

- d) poniższe materiały wraz ze zgłoszeniem uczestnictwa należy przesłać na adres okchowysoka@gmail.com

- partytury utworów,
– fotografię zespołu w formie elektronicznej,
– kopię potwierdzenia przelewu wpisowego

- d) w przypadku braku wpłaty wpisowego zgłoszenie nie będzie rozpatrywane.

- e) **Zgłoszenia przyjmowane są do 25.11.2020r.**

- f) O zakwalifikowaniu do konkursu decydować będzie komisja artystyczna na podstawie nadesłanych materiałów video oraz oceny dotychczasowych osiągnięć artystycznych.

- g) Lista chórów zakwalifikowanych do konkursu będzie ogłoszona do **26.11.2020r.** na stronach internetowych Polskiej Agencji Muzycznej – www.polskaagencjamuzyczna.pl oraz Ośrodka Upowszechniania Kultury w Wysokiej - <https://www.ouk-wysoka.pl/>

- h) Organizatorzy nie przewidują zwrotu opłaty wpisowego zespołom zakwalifikowanym do konkursu, które podjęły decyzję o rezygnacji.

- i) Zgłoszenie chóru do konkursu jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo rozpowszechniania jego prezentacji na wielu polach eksploatacji.

- j) Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odwołania konkursu i zwrotu akredytacji w przypadku małej liczby zgłoszeń, zdarzeń losowych.

14. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Uczestnicy wyrażają zgodę na korzystanie przez OUK Wysoka oraz Polską Agencję Muzyczną z nadesłanych materiałów (fotografie zespołów, noty informacyjne itp.). Jednocześnie wyrażają zgodę na wykorzystanie fotografii oraz nagrań video nadesłanych przez uczestników I OKCHO - Wysoka 2020.
- Uczestnicy wyrażają zgodę na otrzymywanie drogą elektroniczną na wskazany w formularzu zgłoszeniowym adres e-mail informacji handlowej w rozumieniu art. 10 ust. 1 ustawy z dnia 18 lipca 2002 roku o świadczeniu usług drogą elektroniczną od OUK Wysoka oraz Polskiej Agencji Muzycznej.

- Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych oraz ustawy z dnia 16 lipca 2004 roku Prawo telekomunikacyjne w celach marketingowych przez OUK Wysoka oraz Polską Agencję Muzyczną i oświadczają, iż podanie przez nich danych osobowych jest dobrowolne oraz iż zostali poinformowani o prawie żądania dostępu do ich danych osobowych, ich zmiany oraz usunięcia.
- Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany zapisu regulaminu.
- Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne naruszanie praw autorskich przez zespoły biorące udział w konkursie.
- Wszystkie kwestie nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.
- Zgłoszenie do udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją powyższego regulaminu.

15. KONTAKT

Ośrodek Upowszechniania Kultury w Wysokiej

Tel. 668-600-037

Organizatorzy zwracają się z prośbą o przestrzeganie wszelkich zasad bezpieczeństwa związanych z COVID-19.